



### Ciclo de Cine VIDAS EXPUESTAS

Selección de películas relacionadas con la exposición VIDAS EXPUESTAS organizada por la Diputación de Salamanca (Sala de Exposiciones del Palacio de la Salina) sobre orfanatos, adopción, gestación subrogada.

#### Lunes, 17 de enero **SOLE**

Director: Carlo Sironi (2019) • Duración: 102 minutos

Presentación y coloquio a cargo de: **Mercedes Granjel**, Profesora del Departamento de Psiquiatría, Medicina Legal e Historia de la Medicina de la Universidad de Salamanca.

#### Martes, 18 de enero **TRUE MOTHERS**

Directora: Naomi Kawase (2020) • Duración: 139 minutos

Presentación a cargo de: **José María Hernández Díaz**, Catedrático de Historia de la Educación en la Facultad de Educación de la Universidad de Salamanca.

#### Miércoles, 19 de enero **LA VIDA DE CALABACÍN**

Director: Claude Barras (2016) • Duración: 66 minutos

Presentación y coloquio a cargo de: **Miguel Á. Martín Ballesteros**, Educador en proyectos de infancia, adolescencia y juventud en Cáritas Diocesana de Salamanca.

**Lugar:** Filmoteca de Castilla y León

**Hora:** 19:30 h (Apertura de puertas 19:00) Entrada libre hasta completar el aforo



## Comunidad SEMINCI- II Edición

Ciclo de cine organizado por la Consejería de Cultura y Turismo de la Junta de Castilla y León, la Filmoteca de Castilla y León, y la Semana Internacional de Cine de Valladolid (SEMINCI) con el objetivo de difundir cine de calidad en distintas ciudades y localidades de Castilla y León a través de la proyección de películas galardonadas o que hayan formado parte de la selección de este festival.

Esta segunda edición se celebrará en Salamanca, Béjar, La Bañeza, Ponferrada Burgos y Soria.

Martes, 25 de enero



V.O.S.E.

### The Farewell (2019)

**Duración** 95 min.

**País** Estados Unidos

**Dirección** Lulu Wang

**Reparto** Awkwafina, Tzi Ma, Jim Liu, Gil Perez-Abraham, Diana Lin, Yongbo Jiang, Shuzhen Zhou, Hong Lu Wong, Li Yixiang

**Género** Comedia dramática. Basada en hechos reales

**Síntesis** Tras descubrir que la matriarca padece un cáncer de pulmón terminal, su familia decide que ella no lo sepa, y convoca una reunión familiar en China a la que se espera que acudan todos los miembros que la han conocido a lo largo de su vida.

Jueves, 27 de enero



V.O.S.E.

### La mujer de la montaña (2018)

**Duración** 101 min.

**País** Islandia

**Dirección** Benedikt Erlingsson

**Reparto** Halldóra Geirharðsdóttir, Jóhann Sigurðarson, Juan Camilo Roman Estrada, Jörundur Ragnarsson, Björn Thors, Haraldur Ari Stefánsson, Jón Gnarr, Vala Kristin Eiríksdóttir

**Género** Drama

**Síntesis** A los cincuenta años, Halla, profesora de canto, declara la guerra a la industria local del aluminio, que está contaminando su país. Para ello, toma todo tipo de riesgos con el fin de proteger el medio ambiente en Islandia. Pero su situación podría cambiar con la llegada inesperada de una carta.

**Lugar:** Filmoteca de Castilla y León

**Hora:** 19:30 h (Apertura de puertas 19:00) Entrada libre hasta completar el aforo



## **The Farewell**

**Título original** The Farewell

**Año** 2019

**Duración** 95 min.

**País** Estados Unidos

**Dirección** Lulu Wang

**Guion** Lulu Wang

**Música** Alex Weston

**Fotografía** Anna Franquesa Solano

**Reparto** Awkwafina, Tzi Ma, Jim Liu, Gil Perez-Abraham, Diana Lin, Yongbo Jiang, Shuzhen Zhou, Hong Lu Wong, Li Yixiang

Coproducción Estados Unidos-China

**Género** Comedia dramática. Basada en hechos reales

### **Sinopsis**

Tras descubrir que la matriarca padece un cáncer de pulmón terminal, su familia decide que ella no lo sepa, y convoca una reunión familiar en China a la que se espera que acudan todos los miembros que la han conocido a lo largo de su vida.

### **Premios**

2019: Globos de Oro: Mejor actriz comedia (Awkwafina)

2019: Premios BAFTA: Nominada a Mejor película en habla no inglesa

2019: 2 Premios Independent Spirit: mejor película y actriz secundaria (Shuzhen Zhou)

2019: National Board of Review (NBR): Mejores películas independientes del año

2019: American Film Institute (AFI): Top 10 - Mejores películas del año

2019: Asociación de Críticos de Los Angeles: Nominada a mejor actriz secundaria. (Shuzhen Zhou)

2019: Critics Choice Awards: 4 nominaciones incluyendo mejor comedia y actriz

2019: Asociación de Críticos de Chicago: Mejor director novel

2019: Círculo de Críticos de San Francisco: 3 nom., incluyendo mejor actriz (Awkwafina)

2019: Premios Gotham: Mejor actriz (Awkwafina)

2019: Satellite Awards: Mejor actriz comedia (Awkwafina). 4 nominaciones

2019: Festival de Sundance: Sección oficial largometrajes a concurso

2019: Festival de Valladolid - Seminci: Sección Oficial

## **La mujer de la montaña**

**Título original** Kona fer í stríð aka

**Año** 2018

**Duración** 101 min.

**País** Islandia

**Dirección** Benedikt Erlingsson

**Guión** Ólafur Egilsson, Benedikt Erlingsson

**Música** David Thor Jonsson

**Fotografía** Bergsteinn Björgúlfsson

### **Reparto**

Halldóra Geirharðsdóttir, Jóhann Sigurðarson, Juan Camilo Roman Estrada, Jörundur Ragnarsson, Björn Thors, Haraldur Ari Stefánsson, Jón Gnarr, Vala Kristin Eiríksdóttir

**Coproducción** Islandia-Francia-Ucrania;

**Género** Drama

### **Sinopsis**

A los cincuenta años, Halla, profesora de canto, declara la guerra a la industria local del aluminio, que está contaminando su país. Para ello, toma todo tipo de riesgos con el fin de proteger el medio ambiente en Islandia. Pero su situación podría cambiar con la llegada inesperada de una carta.

### **Premios**

2018: Premios del Cine Europeo: Nominada a mejor actriz (Halldóra Geirharðsdóttir)

2018: Festival de Valladolid - Seminci: Mejor actriz (Halldóra Geirharðsdóttir)

2018: Festival de Sevilla: Premio del Público