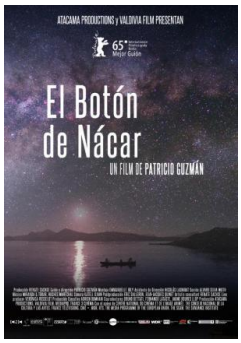
EL BOTÓN DE NÁCAR



Año 2015

Duración 82 min.

País Chile

Guion y dirección Patricio Guzmán

Música Hugues Maréchal

Fotografía Katell Djian

Reparto: intervenciones de Martín Calderón, Ema Malig, Gabriela Paterito, Gabriel Salazar Vergara, Raúl Zurita

Coproducción Chile-España-Francia; Atacama Productions, Valdivia Film, Mediapro

Género Documental

Sinopsis El océano contiene la historia de la humanidad. El mar guarda todas las voces de la tierra y las que vienen desde el espacio. El agua, el límite más largo de Chile, también guarda el secreto de dos misteriosos botones que se encuentran en el fondo del océano.

Premios
2015: Premios César: Nominada a mejor documental
2015: Festival de Berlín: Mejor guión
2015: Festival de San Sebastián: Sección oficial competitiva ("Horizontes Latinos")
2015: Premios Fénix: Mejor fotografía documental
2016: Premios Platino: Mejor documental